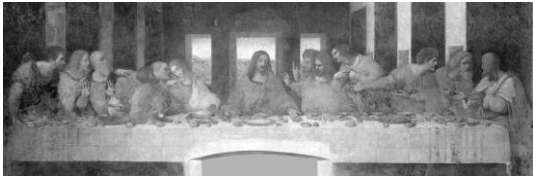




## Koorproject Johannes Passion, J.S. Bach

1 april 2012 te Nijmegen

5 april 2012, locatie nog niet bekend.



## Kamerkoor Kalliope

Dit kamerkoor uit Berg en Dal bestaat bijna 20 jaar en heeft zich ontwikkeld tot een veelzijdig amateurkoor van hoog niveau.

Na enkele bijzondere en succesvolle uitvoeringen en concerten, zoals een geënceneerde *Dido en Aeneas* in de stadsschouwburg Nijmegen, voert Kalliope in 2012 de Johannes Passion van J.S. Bach uit.

## Projectkoor

Kalliope voert de Johannes Passion uit en vult speciaal voor deze uitvoering het koor aan met projectkoorleden. Het projectkoor bestaat dan in totaal uit circa 40 zangers. Koorzangers gaan een bereidheid aan alle repetities bij te wonen en de muziek thuis in te studeren.

## Johannes Passion

De Johannes Passion is een van de vele meesterwerken van Johann Sebastian Bach, gecomponeerd in 1724. Hij was toen 39 jaar en in de bloei van zijn leven.



Bach legt in de Johannes Passion de nadruk op de positieve en verlossende betekenis van het lijden van Christus. Niet het lijden staat voorop, maar het doel van het lijden. De vreugde van het volgen van Jezus (*Ich folge dir gleichfalls*) krijgt meer aandacht dan de persoonlijke inleving in het lijden van Christus. De dood is een nieuw begin.

## Concert

De uitvoering van de Johannes Passion is op zondagmiddag 1 april 2012 te Nijmegen. Ook vindt een speciale uitvoering op de avond van Witte Donderdag 5 april 2012 plaats. Voor de uitvoering wordt een inleiding gehouden over business-spiritualiteit waarin de wezenlijke boodschappen uit de Johannes Passion hun vertaling krijgen voor de alledaagse managementrealiteit van vandaag.

## Orkest

Het professioneel ensemble Severijn speelt op authentieke barokinstrumenten. Het kistorgel en het clavecimbel worden bespeeld door Tineke Steenbrink.

## Solisten

De uitvoering zal worden ondersteund door professionele solisten van naam. De evangelist is Marcel Reijans. Sopraan is Cora Schmeisser.



**Dirigent Wilbert Staal** voltooide in 1997 zijn koordirectiestudie UM in Amsterdam aan het Sweelinckconservatorium bij Daniel Reuß, zijn grote inspirator, de huidige chef-dirigent van het Estonian Philharmonic Chamber Choir en Capella Amsterdam. Daarvoor studeerde Wilbert koordirectie aan de conservatoria van Arnhem bij Joop Schets, in Rotterdam bij Barend Schuurman en in Utrecht bij Krijn Koetsveld. Orkestdirectie studeerde hij bij Ronald Kieft en Daan Admiraal. Wilbert volgde masterclasses bij de voormalige dirigent van het Nederlands Kamerkoor Hans van de Hombergh, bij de oude muziek specialist Paul van Nevel en bij Bach-kenner Jos van Veldhoven. Wilbert werkte als vaste en/of gastdirigent met het Gelders Bach Ensemble, Audite Nova, het Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock, het Oost-Nederlands Kamerkoor, het Brabants Kamerkoor, het Hollands Vocaal Ensemble en het Arnhems Kamerkoor.

### **Audities**

De audities voor de koorzangers zullen in overleg met de zangers worden gepland.

### **Kosten van deelname**

Koorzangers betalen € 135,--.  
De aanschaf van de partituur, de oefen-CD, lunchkosten en eventuele reis- en verblijfskosten en kledingkosten zijn niet in dit bedrag inbegrepen.

### **Oefen-CD**

Een oefen-CD, toegesneden op uw stemsoort, is onder andere verkrijgbaar bij Broekmans en Van Poppel te Utrecht en Amsterdam of bij Bergmann te Arnhem onder de CD-titel "Chorsingen – leicht gemacht" (MPC 8635).  
De kosten, ca € 20,-- zijn voor rekening van de zanger.

### **Meer informatie en aanmelden**

Enthousiast geworden?  
Meld je aan voor de audities op onze website: [www.koorkalliope.nl](http://www.koorkalliope.nl)  
Meer inlichtingen via email: [info@koorkalliope.nl](mailto:info@koorkalliope.nl)  
of bel (vanaf 10 augustus) met dirigent Wilbert Staal: 06 40 25 78 91

### **Repetities**

De 19 repetities voor dit concert worden in Berg en Dal gehouden op de woensdagavond van 20.00 tot 22.30 uur. De data hiervoor zijn:  
12, 19, 26 okt. '11,  
2, 16, 23, 30 nov. '11,  
14, 21 dec. '11,  
11, 18, 25 jan. '12,  
1, 15, 29 feb. '12,  
14, 21, 28 mrt. '12.  
De repetitiedag is op zaterdag 10 maart 2012 van 10.00 – 17.00 uur.  
De generale repetitie met orkest is op vrijdagavond 30 maart 2012 van 18.00 – 22.00 uur.

### **Partituur**

De aanschaf van de partituur regelt men zelf. Uitgave Bärenreiter Urtext (BA 5037a), onder andere verkrijgbaar bij Broekmans en Van Poppel te Utrecht en Amsterdam en bij Muziekhandel Bergmann te Arnhem. Ook te bestellen bij Schreeven te Nijmegen.

De kosten daarvan, ca € 18,-- zijn voor rekening van de zanger. De projectzangers zingen tijdens de audities enkele delen uit de Johannes Passion, die vooraf per email beschikbaar worden gesteld.